

Программа
IX ежегодной научно-практической конференции
«Инновационные технологии в кинематографе и образовании»

18 октября 2022 г.

9.40–10.00 Регистрация участников

Секция «Инновации в аудиовизуальных технологиях»

- 10.00–10.12 *Сабра Лейла*, Высшая школа проективной психологии, Центр Кинопсихоанализа, Кинопсихоанализ, как новое направление в сфере проективных технологий
- 10.25–10.37 *Бохоров Константин Юльевич*, Московский государственный психолого-педагогический университет, Концептуальные подходы к творческому потенциалу технологий «искусственного интеллекта» в видео современных художников
- 10.50–11.02 *Вырский Алексей Борисович*, Сергиево-Посадский филиал ВГИК имени С.А. Герасимова, Возможности съёмок эпизодов фильмов о 1970–80-х годах на Бульварном Кольце Москвы
- 11.15–11.27 *Бирючинский Сергей Борисович*, ООО «Оптико-механические системы», Способы получения объёмного изображения камерой с одним объективом
- 11.40–11.52 *Костин Валентин Николаевич*, ООО «Валанкон», *Сологубов Андрей Николаевич*, Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова, Акустические системы пространственного поля: новый подход к созданию комфортной акустической среды
- 12.05–12.17 *Плиев Арсений Андреевич*, Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова, Основные подходы к имитации пространственно-акустических характеристик звука в фонограмме кинофильма на примере звучащей речи
- 12.30–12.42 *Каурых Александр Евгеньевич*, Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова, Особенности кинопостановки в расширенном киберпространстве с искусственным интеллектом
- 12.55–13.07 *Попова Лиана Владимировна*, Московский гуманитарный университет, «Монтаж аттракционов»: от С. Эйзенштейна до И. Бергмана

Круглый стол «Стандартизация в кинематографе»

- 13.30–13.42 *Бадыгов Алексей Юрьевич*, Потребности кинопроизводства в стандартизации технологических процессов и кинопродукции

13.55–14.07 *Чекалин Дмитрий Геннадьевич*, Филиал «Научно-исследовательский кинофотоинститут» АО ТПО «Киностудия имени М. Горького», Стандартизация в кинематографии — современная проблематика

Секция «Философия аудиовизуального искусства»

- 15.30–15.42 *Ярославцева Елена Ивановна*, Институт философии РАН, Цифровая гуманитаристика: сенсорные познавательные практики в виртуальной среде
- 15.55–16.07 *Александров Евгений Васильевич*, Музей землеведения МГУ имени М.В. Ломоносова, Фрагмент матрицы визуальной антропологии
- 16.20–16.32 *Божбин Владимир Анатольевич*, Институт театра, кино и телевидения, университет «Синергия», Эстетика безобразного в искусстве фотографии»
- 16.45–16.57 *Беляков Виктор Константинович*, Сергиево-Посадский филиал ВГИК имени С.А. Герасимова, Слом парадигмы видения в кинохронике 1917 г.
- 17.10–17.22 *Артеменко Мария Владимировна*, ООО «Слон», Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова, Механизмы взаимосвязей сюжета и мифа в кинофильме
- 17.35–17.47 *Павлова Анастасия Валерьевна*, Международный театрально-просветительский проект «ВИЖУ» как синтез образования, науки, литературы, живописи и драматургии

19 октября 2022 г.

14.40–15.00 Регистрация участников

Молодёжная секция «Технологии визуальных медиа»

- 15.00–15.08 *Чернова Дарья Юрьевна*, Школа № 1468 г. Москва, Юридические аспекты использования технологии дипфейк в кино
- 15.15–15.23 *Рябикина Софья Александровна, Иванова Олеся Антоновна*, Школа № 950 г. Москва, Проблема восприятия учениками школьной программы
- 15.30–15.38 *Дудкина Анна Дмитриевна, Фащиленко Екатерина Витальевна*, Школа № 1468 г. Москва, История российских комиксов и их влияние на современный кинематограф
- 15.45–15.53 *Микулич Мария Кирилловна*, Сергиево-Посадский филиал Всероссийского государственного университета кинематографии имени С.А. Герасимова, Экранизация комикса. Как? Зачем? Для кого?
- 16.00–16.08 *Чирва Данил Юрьевич*, Сергиево-Посадский филиал Всероссийского государственного университета кинематографии имени С.А. Герасимова, Влияние комиксов на детей

- 16.15–16.23 *Максимович Снежана Милевна*, Сергиево-Посадский филиал Всероссийского государственного университета кинематографии имени С.А. Герасимова, Влияние кинематографа на повседневную речь людей
- 16.30–16.38 *Еремина Екатерина Андреевна*, Курчатовская школа г. Москва, Трансформация модного журнала в условиях появления новых технологий (на примере журнала Vogue)
- 16.45–16.53 *Шилов Тимофей Николаевич*, Сергиево-Посадский филиал Всероссийского государственного университета кинематографии имени С.А. Герасимова, Фактура в анимационном изображении
- 17.00–17.08 *Некрасова Анастасия Алексеевна, Шакиров Тимур Шоиржанович*, Сергиево-Посадский филиал Всероссийского государственного университета кинематографии имени С.А. Герасимова, Почему интересно смотреть мультфильмы
- 17.15–17.23 *Краснов Александр Сергеевич*, Колледж космического машиностроения и технологий Технологического университета имени дважды Героя Советского Союза, летчика-космонавта А. А. Леонова, Концепция подготовки компьютерных видеопрезентаций
- 17.30–17.38 *Кончагина Дарья Максимовна, Фирсанова Дарья Алексеевна*, Школа «Логос М» г. Мытищи, Историческая реконструкция сооружения эпохи Возрождения
- 17.45–17.53 *Васильева Вероника Владиславовна*, Школа «Логос М» г. Мытищи, Использование технологии лазерной пирографии по двухслойным пластическим материалам для популяризации творческого наследия гения "Северного Возрождения" Альбрехта Дюрера
- 18.00–18.08 *Чурилова Мария Дмитриевна*, Школа «Логос М» г. Мытищи, Сравнительно-сопоставительный подход при обучении французскому как второму иностранному
- 18.15–18.23 *Томашевский Андрей Сергеевич, Ковалева Ксения Сергеевна, Горбачева Наталья Павловна*, Школа № 950 г. Москва, Влияние современного кинопроизводства на молодое поколение
- 18.30–18.38 *Шувалова Ксения Алексеевна, Степанова Вера Владимировна, Гусакова Дарья Алексеевна*, Школа № 1547 г. Москва, Кино как медиатекст: из опыта работы школьного киноклуба «Тарелка»

20 октября 2022 г.

9.40–10.00 Регистрация участников

IX Носовские чтения: круглый стол «Философские и научные проблемы терминологии виртуалистики»

10.00–10.12 *Пронин Михаил Анатольевич*, Институт философии РАН, Словарь виртуалистики. Версия 2.0

- 10.25–10.37 *Королёв Андрей Дмитриевич*, Институт философии РАН, Виртуалистика: терминология для работы с непредсказуемостью
- 10.50–11.02 *Фалько Владимир Иванович*, Мытищинский филиал Московского государственного технического университета имени Н.Э. Баумана, Роль отечественной философии и виртуалистики в технологизации знаний (в контексте статьи Н.А. Носова «Три философии»)
- 11.15–11.27 *Раев Олег Николаевич*, Технологический университет имени дважды Героя Советского Союза, лётчика-космонавта А.А. Леонова, Сергиево-Посадский филиал ВГИК имени С.А. Герасимова, Терминологические проблемы в области знаний, относящихся к виртуалистике
- 11.40–11.57 *Чертополохов Виктор Александрович*, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Смешанная реальность: особенности междисциплинарного взаимодействия
- 12.05–12.17 *Чекалин Дмитрий Геннадьевич*, Филиал «Научно-исследовательский кинофотоинститут» АО ТПО «Киностудия имени М. Горького», Понятийный аппарат и терминология виртуальной, смешанной и дополненной реальности в стандартах
- 12.30–12.42 *Наровский Владимир Михайлович*, Школа «Логос М» г. Мытищи, Увлекательные космические прогулки учащихся с помощью VR технологий

Секция «Инновации в образовании»

- 14.00–14.12 *Андреев Виктор Павлович*, Международный институт новых образовательных технологий РГГУ, Проблемы организации и проведения учебно-исследовательской работы будущих специалистов в области робототехники
- 14.25–14.37 *Кувшинов Сергей Викторович*, Международный институт новых образовательных технологий РГГУ, *Ткачук Игорь Анатольевич*, Компания DYOR; *Харин Константин Викторович*, Международный институт новых образовательных технологий РГГУ, Блокчейн и технология NFT в решении образовательных задач
- 14.50–15.02 *Сухарев Денис Александрович*, Институт истории естествознания и техники им. С.И. Вавилова РАН, Применение роботизированных дистанционно пилотируемых летательных аппаратов в подготовке инженерных кадров: история вопроса
- 15.15–15.27 *Пряничников Валентин Евгеньевич*, Институт прикладной математики имени М.В. Келдыша РАН, Международный институт новых образовательных технологий РГГУ; *Харин Константин Викторович*, Международный институт новых образовательных технологий РГГУ; Сервисные и мобильные робототехнические комплексы для обучения различным специальностям
- 15.40–15.52 *Погодин Александр Викторович*, Технологический университет имени дважды Героя Советского Союза, лётчика-космонавта А.А.

- Леонова, Сервисы интеграции корпоративной информационной системы и системы дистанционного обучения
- 16.05–16.17 *Погодина Юлия Анатольевна*, Технологический университет имени дважды Героя Советского Союза, лётчика-космонавта А.А. Леонова, Особенности разработки звуковых модулей геймификации в образовании с использованием Blueprint для платформы Unreal Engine4
- 16.30–16.42 *Рожкова Галина Ивановна*, Институт проблем передачи информации им. А.А. Харкевича РАН; *Грачева Мария Александровна*, Институт проблем передачи информации им. А.А. Харкевича РАН, ГНЦ РФ Институт медико-биологических проблем РАН, Методические пособия и материалы для обучения восприятию 3D-контента
- 16.55–17.07 *Архипова Татьяна Николаевна*, Технологический университет имени дважды Героя Советского Союза, лётчика-космонавта А.А. Леонова, Мозговой штурм при дистанционной форме обучения
- 17.20–17.32 *Малафеев Петр Валерьевич*, Школа RealTime, Амбисоник и другие современные форматы пространственного звука (презентация курса)
- 17.45–17.57 *Борисова Мария Витальевна*, Государственный музей-заповедник «Кузьминки-Люблино», Современные информационные технологии в музейной деятельности
- 18.10–18.22 *Яманчева Юлия Михайловна*, Школа «Логос М» г. Мытищи, Педагогический опыт использования сетевых ресурсов ЯКласса на уроках математики
- 18.35–18.47 *Наровский Владимир Михайлович*, *Зуева Ольга Владимировна*, Школа «Логос М» г. Мытищи, Виртуальные электронные лаборатории в школьном образовании
- 19.00–19.12 *Репях Татьяна Александровна*, Школа «Логос М» г. Мытищи, Использование облачных сервисов для организации проектно-исследовательской деятельности в школе».
- 19.25–19.37 *Костина Евгения Викторовна*, Школа «Логос М» г. Мытищи, Современные методы обучения на уроках французского языка в средней школе

1 ноября 2022 г.

14.40–15.00 Регистрация участников

Молодёжная секция «Технологии визуальных медиа»

- 15.00–15.08 *Аксёнов Юрий Алексеевич*, Школа № 1468 г. Москва, Развитие современной мифологии в киноиндустрии
- 15.15–15.23 *Алибаева Алия Арслановна*, Школа «Логос М» г. Мытищи, История появления и развития персональных компьютеров и их влияние на развитие образования (на примере школы «Логос М»)

- 15.30–15.38 *Непомнящих Мария Юрьевна*, Школа «Логос М» г. Мытищи, Бионический дизайн — новый тренд в подготовке специалистов
- 15.45–15.53 *Андреец Арсения Павловна*, Школа «Логос М» г. Мытищи, Медиакласс в российских школах: техника и технология создания медиабренда на примере компании LOUIS VUITTON
- 16.00–16.08 *Шворина Мария Максимовна*, Школа «Логос М» г. Мытищи, Киберзависимость как главная проблема цифровизации образования
- 16.15–16.23 *Василенко Полина Дмитриевна*, Школа «Логос М» г. Мытищи, Конструктивизм в архитектуре и образовании
- 16.30–16.38 *Путятин Тимофей Андреевич*, Школа «Логос М» г. Мытищи, Педагогические трудности освящения гипотезы «Большого взрыва»
- 16.45–16.53 *Карасёв Илья Александрович*, Школа «Логос М» г. Мытищи, Видеосъемка краш-тестов: в борьбе за безопасный автомобиль
- 17.00–17.08 *Агалакова Ксения Юрьевна*, Школа «Логос М» г. Мытищи, Технический прогресс XIX–XX веках как основа фантастических произведений в литературе и кинематографе
- 17.15–17.23 *Павлова Елизавета Андреевна*, Школа «Логос М» г. Мытищи, Историко-научная реконструкция культуры викингов для образовательного пространства средней школы.
- 17.30–17.38 *Орёл Полина Викторовна*, Школа «Логос М» г. Мытищи, Всероссийская медиаакция «БумБатл» и методы борьбы с бумажным спамом
- 17.45–17.53 *Михайлова Дарья Олеговна*, Школа «Логос М» г. Мытищи, «Физика» импрессионизма
- 18.00–18.08 *Ренёв Евгений Олегович*, Школа «Логос М» г. Мытищи, Особенности и специфика сетевых медиакоммуникаций в Симрейсинг
- 18.15–18.23 *Горбачёва Марина Николаевна*, Школа «Логос М» г. Мытищи, Правда и ложь в сетевом медиaprостранстве об альтернативных источниках питания
- 18.30–18.38 *Попов Арсений Андреевич*, Школа № 1468 г. Москва, Заметки об опыте освоения стерео в документальном кино Франции